

Ulla von Brandenburg

*1974 in Karlsruhe

lebt und arbeitet in Paris und Karlsruhe

- seit 2016** Professur für Malerei und Grafik an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
1998–2004 Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg (Abschluss Diplom)
1995–1998 Studium der Szenographie und Medienkunst an der Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe

Stipendien und Förderpreise

- 2013** Kunstpreis Finkenwerder, Kulturkreis Finkenwerder e.V., Hamburg
2007 Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen, Kunsthalle Bremen
Stipendium, Cité des Arts, Paris
2006 Stipendium der Jürgen-Ponto-Stiftung
2005 Reisestipendium, Verein Neue Kunst in Hamburg
Stipendium, Künstlerstätte Schloss Bleckede
2003 Stipendium, Ditze Foundation

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2022** Masked and above all – discreet, Staatsgalerie Stuttgart
Produzentengalerie Hamburg
Wiener Festwoche, Wien
Walküre, Dritter Akt, Staatsoper Stuttgart
2021 Eine Landschaft ohne Blau, wie ungefähr, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen
Blaue und Gelbe Schatten in »Voyage à Nantes«, Passage Sainte-Avoye, Nantes
2020 Noire Lumière, How Art Museum, Schanghai
Le milieu est bleu, Palais de Tokyo, Paris
2019 BLAUEPAUSE, Meyer-Riegger, Karlsruhe
L'hier de demain, Mrac, Sérignan
2018 Sweet Feast, Whitechapel Gallery, London
Der Regung Regel, Mathildenhöhe Darmstadt
Musée Jenisch Vevey
2017 Musée des Beaux Arts de Rennes
Künstlerraum Ulla von Brandenburg, K21 Ständehaus, Düsseldorf
It Has a Golden Sun and an Elderly Grey Moon, Telfair Museums, Savannah
2016 Pérez Art Museum Miami
It has a golden red sun and an elderly green moon, The Power Plant, Toronto
2015 Kalns, grimsti! leleja celies!, kim? Contemporary Art Centre, Riga
Baisse-toi montagne, lève-toi vallon (Performance), Kaaitheater, Brüssel
Zuvor wie Vorher, Produzentengalerie Hamburg
2014 24 Filme, kein Schnitt, MAMCO, Genf
Drinnen ist nicht Draußen, Kunstverein Hannover

- 2013** Following the signs, Herzliya Museum, Herzliya, Tel Aviv
Eigenschatten – Ombra Propria, Monitor, Rom
- 2012** Le Granit, Galerie du Granit, Scène Nationale de Belfort
Ulla von Brandenburg, Mirror-song, Pilar Corrias Gallery, London
- 2011** Vitrine de l'Antenne, Le Plateau – FRAC Ile de France, Paris
- 2010** Chorspiel, Lilith Performance Studio, Malmö
K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf
The Objects, Galerie Saint-Séverin, Paris
- 2008** Whose beginning is not, nor end cannot be, IMMA, Dublin
La Maison, Docking Station project Space in Stedelijk Museum, Amsterdam
- 2007** Karo Sieben, Art : Concept, Paris
Brief oder Neuigkeiten, Produzentengalerie Hamburg
- 2006** Cinq milliards d'années. Module 1, Palais de Tokyo, Paris / Kunsthalle Zürich
- 2005** Ulla von Brandenburg, Künstlerstätte Schloss Bleckede
I am making a crazy quilt and I want your face for the center, Pavilion Project, Montreal
- 2003** Den Gelben in die Ecke, Doublette in der Mitte, Studiogalerie Kunstverein Braunschweig
- 2001** Ja. Auch Sie!, Galerie Taubenstraße, Hamburg

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2022** Kubus. Sparda-Kunstpreis, Kunstmuseum Stuttgart
Aller contre le vent, FRAC Franche-Comté, Besançon
Mimicry-Empathy, Friche la Belle de Mai, Marseille
- 2021** La couleur crue, Musée des Beaux-Arts de Rennes
Children Power, Frac Ile-de-France, Paris
- 2020** Diversity Untitled, Contemporary European Art, New Tretyakov Gallery Moskau, Flughafen Tempelhof, Berlin
SERIEN. Druckgraphik von Warhol bis Wool, Hamburger Kunsthalle
- 2019** I dreamed I was a house, Casino Luxemburg
The Event of a Thread Global Narratives in Textile, Istanbul Modern
- 2018** The Flying Land, Jut Art Museum, Taipei
MIMICRY—EMPATHY, Lajevardi Foundation, Tehran
- 2015** Vidéodanse, Le corps en jeu, Espace 315, Centre Pompidou, Paris, FR
The Way We Live Now, Modernist Ideologies at Work, Carpenter Center for the Visual Arts, Harvard
- 2014** You imagine what you desire, 19th Sydney Biennale, Sydney
Bash, BYRDCLIFFE Kleinert/James Center for the Arts, Woodstock
- 2013** Film as Sculpture, Wiels, Brüssel
The Objects, Glasgow Sculpture Studios, Glasgow
- 2012** Andreas Slominski, Christoph Blawert and Ulla von Brandenburg, ph-projects, Berlin
Les Matres du désordre, Kunsthalle, Bonn
Memento Mori, Arario Beijing, Peking
- 2011** Gespenster, Magie und Zauber in der Kunst, Neues Museum Nürnberg
Chorspiel + Stereoskopisk övning (with Malin Pettersson Oeberg), Bonniers Konsthall Stockholm
Eyes Wide Shut – Contemporary Drawings from Germany, Johannes Vogt Gallery, New York
- 2010** Possible worlds I / Des mondes possibles I, NCCA, Nizhni Novgorod
SIMPLY VIDEO. Bewegte Bilder aus der Kunsthalle Bremen, Kunstmuseum Stuttgart
Being There, Meet Factory Gallery, Prag

- 2009** Nuit des Tableaux vivants, Musée des Augustins, Printemps de Septembre, Toulouse
Contour, 4th Biennial of Moving Image, Malines
- 2008** Vier, MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main
That beautiful pale face is my fate, Newstead Abbey, Nottingham
- 2007** Continuous Project Altered Monthly, CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco
Tanzen – Sehen, Museum für Gegenwartskunst, Siegen
- 2006** Deutsche Wandstücke, Sette scene di nuova pittura germanica, Museion, Bozen
Again for tomorrow, Royal College of Art Gallery, London
Motor Immobile, Greene Naftali, New York
- 2005** Don't accept manana, Kunstverein Braunschweig
I still believe in miracles, ARC Musée d'Art Moderne de la ville de Paris
- 2004** Deutschland sucht, Kölnischer Kunstverein, Köln
Provide it, Halle für Kunst, Lüneburg
Index, Kunsthaus Hamburg
- 2003** Feine Ware 3, Kunstverein Hamburg
Reward, Blueroom Gallery, London
- 2002** Slow, Shedhalle, Zürich
Jahresgaben 2002, Kunstverein Braunschweig
- 2001** Wir, Comawoche, Klasse Cosima von Bonin, Hamburg
- 2000** Die jüngere Generation, Orgelfabrik Durlach
Neue Blicke. Neue Räume, Schauspielhaus Hamburg