

Biografie

Otto Herbert Hajek

* 1927 in Kaltenbach [Nové Hutě], CZ

† 2005 in Stuttgart

- 1947–1954** Studium der Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 1972–1979** Vorsitzender des Deutschen Künstlerbundes
- 1980–1992** Professur für Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
- 1982** Bundesverdienstkreuz 1. Klasse des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland
- 1987** Ehrenmitglied des Deutschen Künstlerbundes
- 1988** Ehrenszenator der Eberhard Karls Universität Tübingen
- 1988–1992** Mitglied im Deutsch-Französischen Kulturrat
- 1998** Bürgermedaille der Landeshauptstadt Stuttgart
Großes Verdienstkreuz des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland
- 2003** Komturwürde des Silvesterordens durch Papst Johannes Paul II.
Gründung der O.H. Hajek-Kunststiftung

Ausstellungen (in Auswahl)

- 1958** *29. Biennale di Venezia*, Deutscher Pavillon (gemeinsam mit u.a. K.O. Götz, Wassily Kandinsky, Emil Schumacher, K.R.H. Sonderborg)
Expo 58, Weltausstellung, Brüssel
- 1959** *documenta II*, Kassel
- 1963** Gemeentemuseum Den Haag [Kunstmuseum Den Haag]
Haus am Waldsee, Berlin
- 1964** *documenta III*, Kassel (mit der Arbeit *Frankfurter Frühling*)
- 1966** (op) art galerie, Esslingen (*Farbwege*)
- 1969** Galerie der Stadt Stuttgart (*Platzmal*, Kleiner Schlossplatz)

- 1971** Kunsthalle Bielefeld
- 1977** The Gallery, Adelaide, Australien (Adelaide Festival Centre Exhibition)
- 1979** Staatsgalerie Stuttgart
- 1980** Museum für angewandte Kunst, Helsinki
- 1981** Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo, Rom
- 1987** Forte di Belvedere, Florenz
Kunstforum Ostdeutsche Galerie, Regensburg
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg
- 1988** Nationalgalerie, Prag (Palais Waldstein)
- 1989** Zentrale Kunsthalle, Moskau
- 1991** Goethe Institut, Buenos Aires, Argentinien / Guadalajara, Mexiko
- 1999** Sparda-Bank Baden-Württemberg, Stuttgart
- 2000** Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
- 2023** Kunstmuseum Stuttgart

Kunst im öffentlichen Raum (in Auswahl)

- 1955/1956** *Durchbrochene Fläche im Raum*, Liederhalle, Stuttgart
- 1960–1963** *Kreuzweg Regina Martyrum*, Plötzensee, Berlin
(Gedächtnismal für die Opfer des Naziregimes)
- 1962–1964** *Frankfurter Frühling*, Frankfurt a. M. (entstanden im Rahmen der *documenta III*)
- 1965–1970** Studentenhaus / Mensa, Saarbrücken
- 1972–1974** Deutsche Botschaft, Montevideo, Uruguay
- 1973–1977** Stadtkonographie, Adelaide Festival Centre, Australien
- 1976–1977** *Stadtkonographie*, Synagogenplatz [Viktoriaplatz], Mülheim a. d. Ruhr
- 1979** Mineralbad Leuze, Stuttgart
- 1989** Verwaltungsgebäude Köln-Chorweiler